

ЗАТВЕРДЖЕНО

рішенням педагогічної ради

Протокол № ____ від _____

Навчальна програма
з англійської мови
на 2026/2027 навчальний рік
для 9 класу (3,5 години на тиждень)
до підручника “Prepare 9” авторів Н. Джозеф, Г. Чілтон, А. Робінсон

Розроблено на основі модельної навчальної програми «Іноземна мова 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти авторів Зимомря І.М., Мойсюк В.А., Трифан М.С., Унгурян І.К., Яковчук М.В. (Рекомендованою Міністерством освіти і науки України – наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795).

Підручник: Англійська мова (9-й рік навчання): підруч. для 9 кл. закл. загальн. середн. освіти (з аудіосупроводом) / Н. Джозеф, Г. Чілтон, А. Робінсон - К. : Видавництво "Лінгвіст", 2026. - 168 с. : іл.

Зміст

Пояснювальна записка	3
Зміст, мета та методологічні засади компетентісно-орієнтованого навчання іншомовного спілкування	6
Компетентнісний потенціал галузі «Іноземні мови»	7
Розвиток життєвих компетентностей у шкільній іншомовній освіті	9
Цілі шкільної іншомовної освіти	12
Особливості добору та використання методів, форм, засобів навчання відповідно до його умов	13
Особливості організації навчального процесу при вивченні англійської мови	14
Загальні очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів 9 класу	15
Орієнтовний мовний інвентар – лексика	27
Орієнтовний мовний інвентар – граматика	31
Розподіл годин та очікувані результати навчання за темами	33
Рекомендації щодо оцінювання. Загальні підходи	55
Принципи та функції оцінювання	56
Формувальне оцінювання	58
Підсумкове оцінювання	59
Орієнтири для оцінювання (9 клас)	61

Пояснювальна записка

Згідно з Державним стандартом базової середньої освіти, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, метою базової середньої освіти є розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їх соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Реалізація мети базової середньої освіти ґрунтується на таких ціннісних орієнтирах, як:

- повага до особистості учня та визнання пріоритету його інтересів, досвіду, власного вибору, прагнень, ставлення у визначенні мети та організації освітнього процесу, підтримка пізнавального інтересу та наполегливості;
- забезпечення рівного доступу кожного учня до освіти без будь-яких форм дискримінації учасників освітнього процесу;
- дотримання принципів академічної доброчесності у взаємодії учасників освітнього процесу та організації всіх видів навчальної діяльності;
- становлення вільної особистості учня, підтримка його самостійності, підприємливості та ініціативності, розвиток критичного мислення та впевненості в собі;
- формування культури здорового способу життя учня, створення умов для забезпечення його гармонійного фізичного та психічного розвитку, добробуту;
- створення освітнього середовища, в якому забезпечено атмосферу довіри, без будь-яких форм дискримінації учасників освітнього процесу;

- утвердження людської гідності, чесності, милосердя, доброти, справедливості, співпереживання, взаємоповаги і взаємодопомоги, поваги до прав і свобод людини, здатності до конструктивної взаємодії учнів між собою та з дорослими;
- формування в учнів активної громадянської позиції, патріотизму, поваги до культурних цінностей українського народу, його історико-культурного надбання і традицій, державної мови;
- плекання в учнів любові до рідного краю, відповідального ставлення до довкілля.

Навчальна програма з англійської мови ґрунтується на принципах:

- комунікативної спрямованості освітнього процесу для реалізації цілей і завдань навчального предмету «Іноземна мова»;
- особистісної орієнтації на учня/ученицю;
- підтримки автономії учня/учениці;
- взаємопов'язаності (інтеграції) видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма) в освітньому процесі.

Програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Також важливо зазначити, що головною метою опанування іноземної (англійської) мови у сучасному світі є формування вміння користуватись мовою в повсякденному житті: сприймати усну інформацію та письмові тексти

іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, взаємодіяти з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального часу засобами іноземної мови, надавати інформацію, висловлювати думки, почуття та ставлення іноземною мовою.

Зміст навчання іноземних мов учнів детерміновано соціальноекономічним рівнем розвитку держави та потребами щодо якості володіння її громадянами іноземною мовою. Основна стратегічна лінія у визначенні змісту полягає у чіткому окресленні цілей і завдань навчання, відповідно до яких здійснюється добір навчального контенту, визначаються методи, форми, принципи і засоби оволодіння ним. Зміст навчання розроблено в контексті Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти, які вказують, чого мають навчитися учні в процесі оволодіння мовою з метою її використання як засобу міжкультурної взаємодії.

Зміст, мета та методологічні засади компетентісно-орієнтованого навчання іншомовного спілкування

Зміст навчання іноземних мов учнів детерміновано соціально-економічним рівнем розвитку держави та потребами щодо якості володіння її громадянами іноземною мовою. Основна стратегічна лінія у визначенні змісту полягає у чіткому окресленні цілей і завдань навчання, відповідно до яких здійснюється добір навчального контенту, визначаються методи, форми, принципи і засоби оволодіння ним. **Зміст навчання розроблено в контексті Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти**, які вказують, чого мають навчитися учні в процесі оволодіння мовою з метою її використання як засобу міжкультурної взаємодії.

Мета компетентісно-орієнтованого навчання іншомовного спілкування учнів 5–9 класів полягає у спрямуванні навчального процесу на формування в учнів здатності цілісно поєднувати здобуті знання, сформовані уміння і навички, набутий навчальний досвід, світоглядні цінності, ставлення та переконання з активною творчою самостійною науково-дослідницькою діяльністю в межах окреслених навчальною програмою орієнтирів у процесі добору та використання мовного та інформаційного контенту для продукування усних і письмових текстів та для ідентифікації чужомовних висловлень у процесі їх сприймання (читання і слухання).

Методологічними засадами організації компетентісно-орієнтованого навчання іноземних мов у 5–9 класах слугують Рекомендації Європейського Парламенту та Європейської Ради Європейської довідкової рамки ключових компетентностей для навчання упродовж життя, а також «Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання».

Згідно з Державним стандартом базової середньої освіти, вивчення іноземної мови містить **базові знання**:

Знання світу: значення іноземної мови для життя в мультилінгвальному та полікультурному світовому просторі; місця, установи, організації, люди, об'єкти та їх взаємозв'язок і процеси у відповідних ситуаціях спілкування.

Соціокультурні знання (суспільство та культура країни мови, яку вивчають): повсякденне життя; умови життя; міжособистісні стосунки; цінності, переконання, ставлення до національної ідентичності, історії, традицій, мистецтва тощо; мова тіла; соціальні звички/умовності/стереотипи (пунктуальність, харчування, звичаї, святкування).

Інформація: джерела та види інформації; достовірність та новизна інформації; критерії добору і способи пошуку інформації; явна і прихована інформація.

Комунікація: комунікативна взаємодія; мета та ситуація спілкування; комунікативний намір; вербальні та невербальні засоби; типові стратегії спілкування; інтонаційні засоби; емоційний стан; формули мовленнєвого етикету; різноманітні стратегії продукування ідей; суспільно-культурний контекст комунікації; типові стратегії взаємодії; цифрове середовище; безпечна поведінка в цифровому просторі; соціально значущі запитання; онлайн-взаємодія.

Мовленнєві функції та мовні засоби: опис; розповідь; характеристика; аргументація власного вибору, погляду; запитування і надання інформації; розпитування для роз'яснення та уточнення інформації; пропонування, прийняття, відхилення пропозиції; прохання про допомогу; оцінювання подій, ситуацій, вчинків, дій, фактів; порівнювання подій, фактів, явищ; привертання уваги співрозмовника; висловлювання власних вражень, почуттів, емоцій, переконань, думок, згоди або незгоди; значення мовних явищ та іншої системи понять, за допомогою якої сприймається дійсність; лексичний діапазон відповідно до тематики ситуативного спілкування.

Відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, однією з ключових компетентностей є здатність спілкуватися іноземною мовою, що передбачає вміння:

- здійснювати комунікацію в усній та письмовій формі на основі знання функцій мови, ресурсів і норм мови, особливостей основних стилів і жанрів мовлення, типів мовної взаємодії;
- здобувати і опрацьовувати інформацію з різних джерел, критично осмислювати її, використовувати в усній та письмовій комунікації для обстоювання власних поглядів, переконань, суспільних і національних цінностей;
- відповідально використовувати мовні засоби для досягнення особистих і суспільних цілей у життєвих та навчальних ситуаціях, творчого самовираження, спираючись на особливості міжкультурної комунікації та досвід комунікації державною мовою;

▪ відповідно до ситуації ефективно виражати ідеї, почуття, пояснювати та обговорювати факти, явища, події, обґрунтовувати свої погляди та переконання в усній і письмовій формі у різних особистісних і соціальних контекстах (побутових, навчальних, громадських тощо), спираючись на мовний і мовленнєвий досвід, мовні норми у спілкуванні, соціокультурні реалії та особливості міжкультурної комунікації.

Розвиток життєвих компетентностей у шкільній іншомовній освіті

У швидко змінному світі важливо розвивати в учнях досвід та уміння, що виходять далеко за межі виучуваного предмета, зокрема іноземної мови. Відтак зростає потреба у співпраці з представниками інших країн, креативному мисленні та умінні вирішувати проблеми, критичніше аналізувати джерела інформації, ефективно комунікувати, а також зберігати позитивний світогляд в постійно змінюваному суспільстві. **«Навички 21 століття»** (або життєві компетентності) необхідні для ефективної соціальної діяльності та втілення власного потенціалу в освіті, кар'єрі та житті загалом.

Незважаючи на те, що життєві компетентності інтегровано в кожний предмет, у процесі навчання і викладання іноземних мов вони набувають особливого значення. Кожну компетентність розгалужено на відповідні ключові зони, які поєднують уміння, навички та дії. **Ключові зони компетентності поділено на кілька компонентів (дескрипторів):**

1. Критичне мислення належить до діяльності, яка забезпечує здатність учнів логічно і послідовно мислити, міркувати про свої вчинки. Критичне мислення передбачає ключові уміння:

- розуміння і аналіз зв'язків між ідеями та аргументами;
- оцінка ідей, аргументів та варіантів;
- вирішення проблем та прийняття рішень.

Незалежно від віку учнів, в основі розвитку критичного мислення лежить їхня здатність ставити запитання. Тому досить важливим є постійне заохочення учнів перевіряти інформацію, яку вони отримують, і підсумки, які вони роблять (наприклад, ставленням під сумнів надану інформацію, поверненням через певний час до обговорюваної теми).

2. Креативність – здатність швидко генерувати нові ідеї і можливості та відповідно їх опрацьовувати. Серед основних ключових умінь у межах компетентності «Креативність» постають наступні:

- участь у креативній діяльності;
- створення нового контенту на основі власних ідей та інших джерел;
- використання новоствореного контенту для вирішення проблем і прийняття рішень.

3. Уміння вчитися передбачає здатність учнів опановувати знаннями, уміннями і навичками, необхідними в їхній особистій та професійній життєдіяльності. Ключовими уміння для розвитку компетентності «Уміння вчитися» є:

- розвиток навчальних умінь і стратегій навчання;
- саморефлексія та самооцінка навчальних успіхів.

Інструменти організації для розвитку означеної компетентності можуть бути реалізовані через мозкові штурми, занотовування під час прослуховування або читання певної інформації, обговорення проблем під час групової роботи.

4. Спілкування є життєвою компетентністю, що уможливорює обмін ідеями та інформацією, а також допомагає виражати почуття та емоції. Комунікація передбачає використання цього мовного інвентаря з метою реалізації бажаного прагматичного ефекту – переконання, вибачення, запровадження дружніх стосунків тощо.

Ключовими уміннями в межах компетентності «Спілкування» постають:

- використання відповідної мови та реєстру для контексту;
- ведення бесіди;
- участь у розмові з доцільною впевненістю та ясністю.

5. Співпраця, поряд з умінням вирішувати проблеми, передбачає ефективний розподіл праці, використання інформації з різних джерел, урахування здобутків і досвіду інших.

Ключовими уміннями компетентності «Співпраця» є:

- уміння брати відповідальність за свій внесок у групову роботу;

- уміння слухати з повагою і давати конструктивну відповідь на внесок інших у спільну роботу;
- уміння працювати на результат.

6. Соціальна відповідальність розглядає шляхи розвитку уміння усвідомлювати свою належність до певної соціальної групи, свою роль у ній з глобальної точки зору, вносити позитивні зміни задля її розвитку та підтримувати її, а також уміння контактувати з представниками інших етнічних і культурних груп.

У межах компетентності «Соціальна відповідальність» визначають наступні ключові уміння:

- розуміння своїх обов'язків у групі та суспільстві;
- вияв міжкультурної обізнаності;
- розуміння загальнолюдських проблем.

7. Розвиток емоційного інтелекту є запорукою успішності учня будьякого віку, а емоційні навички визначають як соціальну, так і когнітивну складову його розвитку. Емоційний інтелект впливає на навчання і здатність ефективно виконувати поставлені перед учнем завдання. Ключовими уміннями компетентності «Розвиток емоційного інтелекту» є:

- визначення і розуміння емоцій інших;
- керування власними емоціями;
- емпатія та уміння будувати стосунки.

Формування ключових компетентностей засобами іноземної мови є тривалим процесом, який не закінчується вивченням певної теми спілкування або завершенням навчання у закладі загальної середньої освіти. Більшість ключових компетентностей формуються і надалі, в різних обсягах і напрямках, упродовж усього процесу вивчення іноземної мови. Водночас деякі з них мають вибіркового характеру і формуються лише в межах окремих тем спілкування. Поряд із цим, є компетентності, формування яких здійснюється інтегровано, тобто в межах кількох тем на різних етапах навчання.

Цілі шкільної іншомовної освіти

Основними ознаками цілей іншомовної освіти постає спрямованість на практичне опанування іноземною мовою як засобом спілкування, а також на формування в учнів здатності реагувати на труднощі у навчанні з використанням критичної рефлексії, спрямованої на удосконалення іншомовних навичок і мовленнєвого досвіду протягом життя відповідно до власних комунікативних потреб.

Компетентнісний потенціал предмету «Іноземна мова» відповідає компетентнісному потенціалу, окресленому в Державному стандарті загальної середньої освіти мовно-літературної освітньої галузі.

Обов'язкові результати навчання та орієнтири для оцінювання іншомовної освіти (мовно-літературна галузь) Державного стандарту базової загальної середньої освіти зорієнтовано на Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти.

Вивчення іноземної мови спрямовано на формування таких **мовленнєвих функцій**:

- описувати, розповідати, характеризувати;
- порівнювати;
- аргументувати свій вибір, власну точку зору;
- запитувати і надавати інформацію;
- розпитувати з метою роз'яснення та уточнення інформації;
- просити про допомогу;
- пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію;
- висловлювати свої враження, почуття та емоції;
- давати оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам, діям, фактам;
- обмінюватися думками.

Особливості добору та використання методів, форм, засобів навчання відповідно до його умов

Зміст навчання іноземної мови враховує сучасні тенденції розвитку шкільної іншомовної освіти (компетентнісний, комунікативний, діяльнісний, особистісно орієнтований, культурологічний підходи), метапредметні категорії, пов'язані з організаційними, інформаційно-пізнавальними, комунікативними, емоційноціннісними видами навчальної діяльності, спрямованими на засвоєння мовних аспектів спілкування і механізмів іншомовної комунікації в усному і писемному мовленні, на оволодіння особливостями комунікативної поведінки, прийнятої у країнах виучуваної мови, на дотримання соціокультурних норм використання стратегій, відповідно до ситуацій спілкування, що забезпечують успішність комунікативної взаємодії.

Особливості добору та використання методів, форм, засобів навчання зумовлено тенденціями розвитку сучасної шкільної іншомовної освіти, серед яких постають:

- а) комунікативне спрямування процесу навчання;
- б) діяльнісна технологія навчання;
- в) особистісно-орієнтована парадигма процесу навчання, його відповідність віковим особливостям учнів;
- г) культурологічне спрямування навчальної діяльності.

Визначені освітні технології повинні сприяти успішному оволодінню учнями навчальними діями, зорієнтованими на отримання іншомовного досвіду спілкування в усній та письмовій формах, який неможливий без засвоєння мовних одиниць і механізмів оперування ними в практичній іншомовній діяльності. Відтак, методи, форми, види навчання та засоби його здійснення повинні оптимально забезпечувати ефективність способів представлення та активізації дібраних мовних і мовленнєвих одиниць і уможливлювати здійснення об'єктивного контролю/самоконтролю навчальних досягнень учнів.

Особливості організації навчального процесу при вивченні англійської мови

Передбачено, що навчання організовано за принципом паралельного і взаємопов'язаного оволодіння учнями видами мовленнєвої діяльності. При цьому завдяки засобам іноземної мови відбувається ознайомлення із соціокультурними, соціолінгвістичними, лінгвокраїнознавчими аспектами культури країни, мова якої вивчається.

У зв'язку із цим увесь процес навчання набуває форми діалогу культур (чужомовної та рідної), який здійснюється засобами іноземної мови. Такий підхід забезпечено спеціальними видами і формами іншомовної навчальної діяльності, серед яких визначальне місце належить комунікативним завданням, зокрема інтерактивним технологіям і навчально-мовленнєвим ситуаціям, які в освітній діяльності учнів набувають пріоритетних засобів навчання.

Особливості об'єктів, форм і видів контролю освітніх досягнень учнів. Цей чинник передбачає використання нового підходу до оцінювання іншомовних навчальних досягнень учнів. Увагу сконцентовано загалом на результатах навчання, зокрема на рівні сформованості мовних навичок і мовленнєвих умінь, а також на якості набутого загальнонавчального досвіду.

При цьому, пріоритетними постають види і форми контролю не стільки рівня сформованості мовних (фонетичних, лексичних, граматичних) навичок учнів (хоча саме вони є об'єктами перевірки), скільки якості іншомовних умінь у чотирьох видах мовленнєвої діяльності: говорінні, аудіюванні, читанні, письмі.

Водночас варто зазначити, що не залишається поза увагою загальнонавчальний досвід учнів, який дозволяє їм доцільно використовувати невербальні засоби спілкування, самостійно здійснювати діяльність для забезпечення власних потреб спілкування іноземною мовою в конкретних ситуаціях.

Загальні очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів 9 класу

Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	Пропонований зміст		Види навчальної діяльності
	Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймання усної інформації Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, під час простої, добре структурованої презентації із слайдами, конкретними прикладами або діаграмами, розуміючи пояснення до неї. Розпізнає оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Визначає основний зміст випусків новин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносії, якщо мовлення чітке й відносно повільне. Розпізнає зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке і просте.	Я та мої друзі. Захоплення Риси характеру, настроїв та емоційний стан Види рукоділля Здоров'я. Спорт Здоровий спосіб життя, види надання першої допомоги, склад медичної аптечки Продукти харчування Способи приготування їжі Відомі спортсмени, види фізичних тренувань Спілкування	Pronoun and determiner: Articles a/an and the with definite things/people, unique objects and proper nouns; Quantifiers (some/any, much/many, a lot of, plenty of, several) Adjective: comparative and superlative forms of adjectives; not as ... as extreme adjectives (exhausted, freezing, terrible, etc.) Adverb: time adverbs (first, next, then, later, suddenly, finally); extreme adverbs (absolutely, really);	<i>Для розвитку комунікативних умінь:</i> ▪ Презентація попередньо підготовлений усних повідомлень. ▪ Ініціювання та підтримка бесіди, адаптуючи мовлення відповідно до співрозмовника як усно, так і письмово (відчувають різницю у зверненні до друга чи до незнайомої людини); демонструючи розуміння щодо того, які теми доцільні для розмови відповідно до різних дискурсів. ▪ Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: - демонстрації розуміння сказаного;

Визначає основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне та чітке.	Культура спілкування, види онлайн спілкування Досягнення, мрії; види суспільно корисної праці	quantifiers (enough, too? very, not ... enough); modifiers fairly, pretty, quite, reasonably	- прояву нерозуміння сказаного; - прохання повторити сказане;
Сприймання письмового тексту Виокремлює інформацію про події та особистий досвід із прочитаних простих особистих листів, листівок, зокрема електронних, та дописів у мережі Інтернет. Розпізнає зміст стандартної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному із повсякденним життям, такому як: листи, брошури. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття чи коротка анотація відповідають визначеній темі. Розпізнає більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона, імовірно, стикається, якщо	Покупки Види магазинів, покупок, операцій з грошима Погода Екстремальні погодні умови у різних країнах світу Мистецтво Музичні твори, музичні події Види будівель та їх особливості Створення фільмів, жанри фільмів, популярні фільми	Clause: defining relative clauses with that, who, which, where and non-defining relative clauses with who, which, whose; clauses of purpose (so that, in order to), reason (because, as) and contrast (although, whereas, while) Zero and First Conditional Second Conditional Third Conditional Reported questions Reported speech	- прояву нерозуміння сказаного; - прохання повторити сказане; - перевірки власне розуміння мовлення; - перевірки розуміння свого мовлення іншими ▪ Моделювання бесіди, використовуючи прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості. ▪ Підтримка бесіди, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди, використовують невербальні способи спілкування. ▪ Перефразування сказаного іншими людьми

має достатньо часу для повторного читання. Встановлює послідовність виконання чітких, простих інструкцій до побутових приладів, приготування їжі, інструкцій з техніки безпеки Розпізнає докладний опис місць, подій, почуттів і планів у прочитаних оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розпізнає фабулу оповідань, простих новел із чіткою сюжетною лінією, за потреби користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування.	Сучасні технології. Інтернет Соціальні мережі, додатки у смартфоні Новітні винаходи Навколишнє середовище Екологічні проблеми та шляхи їх подолання Подорожі. Місто і село Самостійне подорожування Переваги та недоліки життя у місті та селі Україна та країни, мова якої вивчається Підлітки та їхні уподобання	reporting verbs Conjunction: but, because, and, if, unless, because of, despite Modality: Obligation, necessity and advice (must, mustn't, have to, don't have to, should, shouldn't, ought to, need to, needn't) Verb: Past Simple; used to Past Continuous Present Continuous be going to and will for future Future Continuous Present Perfect vs. Past Simple Past Perfect Verb patterns: gerunds Verbs let and make	для допомоги під час спілкування. - Підтримка бесіди, використовуючи відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання). - Продукування та презентація усного висловлення на задану тематику, використовуючи зрозуміле зв'язне мовлення для послідовного викладення пунктів та відповідні мовленнєві інструменти, щоб зв'язати речення у мовленнєвий дискурс. - Написання власного висловлення на задану тематику.
Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Співвідносить зміст розділу тексту із змістом тексту в цілому, використовує структуру та різні засоби зв'язності			

тексту, щоб краще зрозуміти аргументацію. Визначає з контексту значення окремих невідомих слів та зміст речення в цілому за умови, що обговорювана тема знайома. Робить висновки або прогнози щодо змісту прочитаного тексту із заголовку. Передбачає послідовність подій, ґрунтуючись на прочитаному початку розповіді. Дотримується лінії аргументації або послідовності подій у розповіді, враховуючи засоби зв'язності тексту. Здогадується про значення невідомих слів у письмовому тексті шляхом виявлення їх компонентів.		Present Simple and Past Simple passive have something done	Для розвитку критичного мислення: ▪ Порівняння аргументів та думок з різних джерел. ▪ Групування фактів та думок. ▪ Виокремлення докази та аргументів і визначення їх надійності. ▪ Ідентифікування здогадки в аргументах. ▪ Складання переліку аргументів для підтвердження правдоподібності інформації. ▪ Аналіз причин та наслідків проблемних ситуацій. ▪ Дослідження можливих рішень певної проблеми і того, наскільки ці рішення ефективні.
Усна взаємодія Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди та думки			Для розвитку креативності:

співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Висловлює співрозмовникові свої думки та реакції щодо розв'язання практичних проблем, враховуючи його/її емоційний стан. Визначає основний зміст сказаного; за потреби повторює частину сказаного співрозмовником, щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює припущення щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Просить співрозмовника/співрозмовників висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі: заповнення анкети, замовлення страв тощо; за потреби спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у крамниці, на пошті.			▪ Створення ігор чи розігрування ситуацій, використовуючи уяву та оригінальні ідеї. ▪ Створення гіпотетичних ситуацій та спонукання інших до такої діяльності. ▪ Моделювання усного/письмового висловлення у вигляді оригінальної історії з і без використання прикладів чи підказок. ▪ Створення медіатексту (наприклад, постера чи вебсторінки), користуючись власними творчими ідеями. ▪ Створення усного/письмового повідомлення за заголовком/початком. ▪ Створення усного/письмового повідомлення, висловлюючи власне
--	--	--	--

Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у крамниці, щоб обрати один із них, у разі необхідності ставить уточнювальні запитання. Дає пораду щодо простих запитань у межах своєї компетентності.			ставлення до твору мистецтва (візуальне, аудіальне чи літературне). ▪ Перетворення власних оригінальних ідей на усні/письмові повідомлення.
Письмова взаємодія Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою.			<i>Для розвитку навичок співпраці:</i> ▪ Створення переліку пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди. ▪ Участь у груповій роботі, спонукаючи інших учасників групи висловлювати власну думку протягом роботи над завданням. ▪ Створення переліку нових ідей щодо виконання завдання на основі попередніх знань і досвіду. ▪ Слухання усного повідомлення,

Онлайн взаємодія Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно готує текст і використовує онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та для перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над			представленими співрозмовником. ▪ Створення навчального проєкту, покроково плануючи етапи виконання завдання; визначаючи необхідні для завдання ролі учасників; враховуючи можливості інших учасників групи. ▪ Аналіз та оцінювання виконаного проєкту. <i>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя:</i> ▪ Створення «карти» усного/письмового повідомлення, використовуючи графічні організатори. ▪ Використання записника із лексичним інвентарем (паперового чи цифрового).

проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття.			▪ Створення записів для створення усних\письмових повідомлень.
Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Долучається (за потреби) до дискусії на теми, пов'язані із повсякденним життям, використовуючи відповідні мовленнєві засоби. Використовує власний мовленнєвий досвід та комунікативні стратегії, щоб підтримувати розмову чи дискусію. Узагальнює основну думку, висловлену в дискусії. Повторює частину висловленого співрозмовником/співрозмовниками, щоб підтвердити взаєморозуміння та допомогти дотримуватися послідовності розмови. Запрошує співрозмовника/співрозмовників до спілкування. Запитує про додаткові деталі та просить роз'яснення у			▪ Складання плану усного/письмового повідомлення для фокусування на тих чи інших ключових уміннях. ▪ Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій. ▪ Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос). ▪ Розпізнавання та використання фонематичних символів (транскрипції). ▪ Визначення значення невідомого слова, використовуючи мовний контекст.

співрозмовників, щоб підтримувати розмову. Просить співрозмовника уточнити, деталізувати щойно висловлену думку.			
Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує власні почуття та враження. Передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку.			▪ Ідентифікування корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці). ▪ Використання навчальних словників (для перекладу і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. ▪ Планування шляхів вдосконалення умінь і знань з предмету, визначаючи, що можна було б покращити. ▪ Висловлення власної думки на задану тематику, уникаючи плагіату. ▪ Створення усних/письмових повідомлень, використовуючи усі доступні ресурси (вчителя, бібліотеку, інтернет та ін.). <i>Для емоційного розвитку:</i>

Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти.			
Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки, повідомляє поточну фактичну інформацію та аргументує свої дії.			▪ Опис спектру різних емоцій. ▪ Опис та використання стратегій вирішення складних ситуацій. ▪ Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. ▪ Складання переліку аргументів для конструктивного ведення переговорів. ▪ Обговорення того, як їхні життєві емоції впливають на емоції, пов'язані з навчанням. <i>Для розвитку соціальної відповідальності:</i> ▪ Обговорення видів соціальної активності (волонтерство, благодійність, влада, престиж, бідність тощо).
Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань			

Характеризує предмет чи явище, для точного визначення якого не може пригадати слова. Передає значення слова за допомогою іншого, яке означає щось подібне. Виправляє помилки у вживанні часових форм, які призводять до непорозумінь, якщо співрозмовник вказує на проблему. Використовує іншу тактику у побудові висловлювання для уникнення непорозумінь.			▪ Обговорення прав та обов'язків індивіда в суспільстві на локальному та національному рівнях. ▪ Участь у визначенні колективних прав і відповідальності у школі (наприклад, правила класу). ▪ Презентація навчального проєкту, виявляючи впевненість у публічному мовленні. ▪ Ініціювання та підтримка бесіди, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів. ▪ Обговорення вплив у різних культур на власне життя. ▪ Обговорення глобальних проблем (бідність, міграція, глобальне
--	--	--	--

			потепління, порушення прав людини, пандемії тощо). ▪ Складання переліку національних та міжнародних організацій, які борються з глобальними проблемами. ▪ Обговорюють важливість міжнародного співробітництва. ▪ Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище. ▪ Обговорення базових фінансових процесів та пов'язану з цим відповідальність.
--	--	--	---

Орієнтовний мовний інвентар – лексика

Тема	Лексика
1. Going Shopping (5 годин)	Shopping: can afford, charge, charges, checkout, customer service, discount, exchange, good value for money, keen on, online shopping, promotions, purchases, receipt, refunds, second-hand, send something back, serve, service, shop, special offer, spend
2. Best Friends Forever (5 годин)	Personality Adjectives: annoying, anxious, easygoing, find out, gestures, hugging, jealous, keep in touch, loyal, pal, reliable, sensible, silly, sociable, thoughtful, talented Prefixes un- and dis-: disagree, disappear, dislike, unhappy, uninteresting, unkind, unlucky, unpleasant, unreliable
3. Fun And Games (4 години)	Sports Phrases: beat the other team, break a world record, enter a competition or tournament, give (someone) the chance, have a go at something, join a club, lose a game or match, miss an opportunity to do something, score a goal or a point, win a prize / medal / game / match Suffixes -ist, -er, -or: canoeist, climber, competitor, footballer, runner, sailor, spectator, surfer, swimmer, winner
4. Extreme Weather (7 годин)	Extreme Weather: accompany, area, blow, destroy, edge, earthquake, fall down, fire, flood, flow, forest fire, lightning, pour, powerful, rare, rise, shake, snowstorm, tornado Phrasal Verbs: blow away, burn down, clear up, come out fall down, put out
5. You Made It! (3 години)	Verbs for making things: build up, create, customise, decorate, design, fix, launch, manufacture, mend, rebuild, recycle, review, sew Time Adverbs: finally, first, later, next, suddenly, then

6. Take Care Of Yourself (5 годин)	Screen time at bedtime: concentrade, device, feature, mood, wonder Health Verbs: ache, beat, bleed, blink, blow your nose, breathe, burn, cough, cut, injure, recover, yawn Words with <i>some, any, every, no</i>
7. Sound Check (4 години)	Music: celebrity, clip, concert hall, DJ, festival, gig, guitarist, have a cool time, interact, live, lyrics, loads, mate, music channel, musician, music video, production, sign up with, sound technician, studio Word Families: achieve, achievement; advertise, advertisement; entertain, entertainer, entertaining, entertainment; music, musical; perform, performance, performer; record (noun), record (verb)
8. Amazing Architecture (8 годин)	Amazing Architecture: attractive, brand new, classic, cosy, driverless car, fresh, fuel, historic, modern, narrow, original, spectacular, society, traditional, unusual, wide Strong Adjectives and Adverbs: absolutely, ancient, brand new, enormous, exhausted, extremely, freezing, incredibly, terrible
9. The Future Is Now (4 години)	Technology: charge, charger, connection, display, experiments, fuel, invent, invention, inventor, plug in, power, pump, satellite Enough, too, very, not ... enough
10. Animals In danger (11 годин)	Nature and Wildlife: creature, crop, decrease, endangered, environment, habitat, human, hunting, jungle, landscape, population, rainforest Phrases with <i>at</i>: at first, at its best, at least, at long last, at once, at present, at risk

11. Off To School (5 годин)	School: apply for, attend, boarding school, break up, completed, cheerfully, degree, do well, do badly, education, effort, experience, ordinary, primary school, quietly, qualifications, secondary school, surrounded by, undergraduate, year (grade) Compound Nouns: classroom, blackboard, break time, bus stop, head teacher, homework, lunchtime, school bus, textbook, timetable, whiteboard
12. Getting Around (7 годин)	Travel: abroad, airline, be held up, bestie, check in, domestic terminal, fasten, go away, ID, international terminal, land, reach, research, sail, security control, set off, stuff, tour, unpack, youth hotel Phrases with <i>on</i>: on board, on display, on foot, on my / you / his own, on purpose, on sale, on time
13. #NoFilter (4 години)	Social Media: approach, airbrush, awesome, block, comment, follow, impressive, like, overall, persuade, post, share, tag, take down, tidy up Phrases with <i>in</i>: in advance, in detail, in fact, in future, in general, in particular, in the end
14. Let's Cook! (5 годин)	Reading notes: attend, clear, decision, employee, suppose Verbs for Cooking: bake, barbecue, bite, boil, burn, freeze, fry, grill, roast, steam, stir, taste Transitive and Intransitive Verbs: boil, taste
15. City Or Country? (5 годин)	Artificial and Natural World: air conditioning, Aussie, bug (insect), creek, Down Under, facilities, health care, historic buildings, modern architecture, open spaces, pollution, ruins, rural, scenery, season, street light, the outback, valley, wildlife, quad biking Phrasal Verbs: catch up with someone, end up, move in, move out, show someone around, stay in

16. Light, Camera, Action! (8 годин)	Film: animated, appear, come out, direct, director, full-length feature film, fulfil, intend, musical, paparazzi, perform, performance, premiere, recording, role, soundtrack Reporting Verbs: announce, demand, explain, insist, suggest
17. Getting The Message (5 годин)	Verbs of Communication: admit, agree, apologise, complain, disagree, envelope, genuine, joke, promise, remind, warn, wonder Adverbs of Degree: fairly, pretty, quite, reasonably
18. We Love Celebs! (7 годин)	Personal Feelings and Qualities: annoyed, charming, curious, delighted, lonely, be mad about, nasty, professional, rude, shy, stressful, unexpected Prepositions and Conjunctions: according to, because of, besides, despite, instead of, unless
19. The World Of Work (8 годин)	Work tasks: arrange, calculate, deal with, deliver, develop, handle, install, manage, organise, produce, run, update <i>As and Like</i>
20. Making Plans (13 годин)	Hopes and Dreams: achieve, admire, aim, choose, dream, encourage, imagine, meaningful, opportunity, skills, success, try your best Phrasal Verbs: believe in, depend on, go for, get into, join in, keep on, miss out, work out

Орієнтовний мовний інвентар – граматики

Тема	Граматичні категорії
1. Going Shopping (5 годин)	Countable and Uncountable Nouns Determiners: some, any / not any, no, many / not many, much / not much, plenty of, a lot of, several
2. Best Friends Forever (5 годин)	Gerund (-ing Form)
3. Fun And Games (4 години)	Present Simple and Present Continuous
4. Extreme Weather (7 годин)	Past Simple; used to
5. You Made It! (3 години)	Past Simple and Past Continuous
6. Take Care Of Yourself (5 годин)	Modals: Obligation, Necessity and Advice (1)
7. Sound Check (4 години)	Present Perfect and Past Simple
8. Amazing Architecture (8 годин)	Comparative and Superlative Adjectives
9. The Future Is Now (4 години)	Future Forms; Future Continuous
10. Animals In danger (11 годин)	Zero, First and Second Conditional

11. Off To School (5 годин)	Past Perfect
12. Getting Around (7 годин)	Modals: Obligation, Necessity and Advice (2)
13. #NoFilter (4 години)	Passive Voice
14. Let's Cook! (5 годин)	Relative Clauses
15. City Or Country? (5 годин)	Articles: A / An, The and Zero Article
16. Light, Camera, Action! (8 годин)	Reported Speech
17. Getting The Message (5 годин)	Reported Questions
18. We Love Celebs! (7 годин)	Have something done
19. The World Of Work (8 годин)	Different Types of Clause
20. Making Plans (13 годин)	Verbs with two Objects

Розподіл годин та очікувані результати навчання за темами

Навчальна програма розрахована на **3,5 години на тиждень:**

- Всього 123 години на рік (І семестр – 56 годин, ІІ семестр – 67 годин).
- Тематичні уроки: 110 годин (І семестр – 50 годин, ІІ семестр – 60 годин).
- Діагностувальні тематичні роботи: 5 годин (І семестр – 2 години, ІІ семестр – 3 години).
- Діагностувальні семестрові роботи: 8 годин (І семестр – 4 години, ІІ семестр – 4 години).

Відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, вимоги до обов'язкових результатів навчання учнів з мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) передбачають, що учень:

- сприймає усну інформацію та письмові тексти іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування;
- взаємодіє з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального часу засобами іноземної мови;
- надає інформацію, висловлює думки, почуття та ставлення іноземною мовою.

Очікувані результати навчання за темами

Тема	Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Очікувані результати
1. Going Shopping (5 годин)	• учень розповідає про магазини і торгові центри; • розповідає про доцільне та ощадливе використання грошей; • критично оцінює спеціальні пропозиції, акції та знижки від торгових мереж; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання, вживаючи Countable and Uncountable Nouns; • складає письмові висловлювання, вживаючи Determiners: some, any / not any, no, many / not many, much / not much, plenty of, a lot of, several; • складає письмові розповіді про покупки; • складає письмові розповіді про магазини і торгові центри, їх переваги та недоліки	• учень складає усні та письмові розповіді про магазини та торгові центри; • складає усні та письмові розповіді про покупки; • розповідає про доцільне та ощадливе використання грошей; • критично оцінює спеціальні пропозиції, акції та знижки від торгових мереж; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Countable and Uncountable Nouns; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Determiners: some, any / not any, no, many / not many, much / not much, plenty of, a lot of, several; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях

2. Best Friends Forever (5 годин)	• учень розповідає про себе, свій характер, ідеали і прагнення, звички, характеризує себе як особистість; • розповідає про дружбу та друзів у сучасному світі; • розповідає про характер друзів та їх особистісні якості; • розповідає про онлайн та оффлайн спілкування з друзями; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання про себе, друзів, характер та особистісні якості; • складає письмові висловлювання про дружбу; • складає письмові висловлювання, вживаючи Gerund (-ing form); • утворює прикметники, вживаючи префікси un-, dis-; • складає письмову розповідь про друга	• учень складає усні та письмові висловлювання про себе, дружбу та друзів, характер та особистісні якості; • розповідає про свої ідеали і прагнення, звички, характеризує себе як особистість; • розповідає про дружбу та друзів у сучасному світі; • розповідає про онлайн та оффлайн спілкування з друзями; • складає усні та письмові висловлювання про характер та особистісні якості друзів; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить запитання співрозмовнику; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Gerund (-ing form); • утворює прикметники, вживають префікси un-, dis-; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях
--	--	---	--

3. Fun And Games (4 години)	• учень розповідає про улюблені види спорту, змагання та команди; • розповідає про улюблених спортсменів; • розповідає про нові та сучасні види спорту; • розповідає про важливість фізичних вправ для здоров'я; • розповідає про параолімпійські види спорту; • розповідає про спортсменів-параолімпійців; • розповідає про відомих українських спортсменів; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання про улюблені види спорту, команди та спортсменів; • складає письмові розповіді про українських спортсменів; • складає письмові висловлювання, вживаючи Present Simple and Present Continuous; • утворює іменники, вживаючи префікси -er, -ist, -or; • складає розгорнуті письмові коментарі до постів про спортивні події на Інтернет-платформах та в соціальних мережах, пояснюючи свої твердження та наводячи аргументи	• учень складає усні та письмові розповіді про улюблені види спорту, змагання та команди; • учень складає усні та письмові розповіді про українських спортсменів; • розповідає про нові та сучасні види спорту; • розповідає про параолімпійські види спорту; • розповідає про спортсменів-параолімпійців; • розповідає про важливість фізичних вправ для здоров'я; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Present Simple and Present Continuous; • утворює іменники, вживаючи префікси -er, -ist, -or; • складає розгорнуті письмові коментарі до постів про спортивні події на Інтернет-платформах та в соціальних мережах, пояснюючи свої твердження та наводячи аргументи
--	---	--	--

4. Extreme Weather (7 годин)	• учень розповідає про погодні умови та явища; • розповідає про погодні явища стихійного характеру, катастрофи та їх наслідки; • аналізує можливі причини погодніх явищ стихійного характеру та катастроф; • розповідає про правила поведінки під час погодніх явищ стихійного характеру та природних катастроф; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання про погодні явища стихійного характеру, катастрофи та їх наслідки; • складає письмові висловлювання, вживаючи Past Simple; • складає письмові висловлювання про минуле, вживаючи used to; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова	• учень розповідає про погодні умови та явища; • складає усні та письмові розповіді про погодні явища стихійного характеру, катастрофи та їх наслідки; • аналізує можливі причини погодніх явищ стихійного характеру та катастроф; • розповідає про правила поведінки під час погодніх явищ стихійного характеру та природних катастроф; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Past Simple; • складає усні та письмові висловлювання про минуле, вживаючи used to; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова
--	---	---	---

5. You Made It! (3 години)	• учень розповідає про захоплення та хобі; • розповідає про хобі, які можуть стати професією; • розповідає про речі, які може зробити своїми руками; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання про захоплення, хобі та речі, які може зробити своїми руками; • складає письмові висловлення, вживаючи Past Simple and Past Continuous; • складає письмову розповідь за наданим початком з власними описами погоди або місця, персонажами та подіями	• учень складає усні та письмові розповіді про захоплення, хобі та речі, які може зробити своїми руками; • розповідає про хобі, які можуть стати професією; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Past Simple and Past Continuous; • складає письмову розповідь за наданим початком з власними описами погоди або місця, персонажами та подіями
6. Take Care Of Yourself (5 годин)	• учень розповідає про своє самопочуття та стан здоров'я; • розповідає про важливість здорового сну для міцного здоров'я;	• учень складає письмові висловлювання про своє самопочуття та стан здоров'я; • складає письмові висловлювання, вживаючи модальні дієслова обов'язковості,	• учень складає усні та письмові розповіді про своє самопочуття та стан здоров'я; • розповідає про важливість здорового сну для міцного здоров'я; • розповідає про проблеми зі здоров'ям та симптоми; • розповідає про дотримання здорового способу життя;

	• розповідає про проблеми зі здоров'ям та симптоми; • розповідає про дотримання здорового способу життя; • дає поради щодо здоров'я; • обговорює та пропонує різні варіанти дій; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	необхідності та поради: Modals of Obligation, Necessity and Advice; • складає письмові висловлювання, вживаючи слова з some, any, every, no; • доповнює електронний лист поданими словами; • дає письмові поради щодо здоров'я	• складає усні та письмові висловлювання, вживаючи модальні дієслова обов'язковості, необхідності та поради: Modals of Obligation, Necessity and Advice; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи слова з some, any, every, no; • дає усні та письмові поради щодо здоров'я; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • обговорює та пропонує різні варіанти дій; • доповнює електронний лист поданими словами
7. Sound Check (4 години)	• учень розповідає про улюблені стилі музики; • розповідає про музикантів та музичні гурти; • розповідає про відомих музикантів і співаків України та світу; • розповідає про улюблені музичні відео	• учень складає письмові висловлювання про улюблені стилі музики та виконавців; • складає письмові висловлювання, вживаючи Present Perfect and Past Simple; • утворює нові слова за допомогою суфіксів,	• учень складає усні та письмові розповіді про улюблені стилі музики та виконавців; • розповідає про музикантів та музичні гурти; • розповідає про відомих музикантів і співаків України та світу; • розповідає про улюблені музичні відео та музичні YouTube-канали; • обговорює роль соціальних мереж та медіа в просуванні музичних новинок;

	та музичні YouTube-канали; • обговорює роль соціальних мереж та медіа в просуванні музичних новинок; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	вживає їх в мовленні та розповідях; • дотримується заданого плану при складанні письмових розповідей; • складає письмові висловлювання, вживаючи фрази, характерні для неформального стилю; • складає розповідь про музичний фестиваль, концерт або іншу музичну подію, яку відвідав, у формі електронного листа	• використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає письмові висловлювання, вживаючи Present Perfect and Past Simple; • утворює нові слова за допомогою суфіксів, вживає їх в мовленні та розповідях; • дотримується заданого плану при складанні письмових розповідей; • складає письмові висловлювання, вживаючи фрази, характерні для неформального стилю; • складає розповідь про музичний фестиваль, концерт або іншу музичну подію, яку відвідав, у формі електронного листа другові за поданим планом
8. Amazing Architecture (8 годин)	• учень розповідає про архітектурні родзинки та відомі будівлі свого міста/села, України та світу; • розповідає про незвичайні будівлі та будинки по всьому світу;	• учень складає письмові висловлювання про відомі та незвичайні будівлі свого міста/села, України та світу; • складає письмові висловлювання та порівнює будівлі,	• учень складає усні та письмові розповіді про відомі та незвичайні будівлі свого міста/села, України та світу; • розповідає про незвичайні будівлі та будинки по всьому світу; • характеризує будівлі з точки зору їх енергоефективності, зручності та вигляду;

	• характеризує будівлі з точки зору їх енергоефективності, зручності та вигляду; • сприймає на слух розповідь про будівлю та аналізує надану інформацію; • описує усно будівлю за наданим фото; • описує усно будівлі та приміщення, використовуючи Strong Adjectives and Adverbs; • описує будівлі та речі, вживаючи прикметники у правильному порядку; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	вживаючи Comparative and Superlative Adjectives; • складає письмові висловлювання та описує будівлі і приміщення, використовуючи Strong Adjectives and Adverbs; • складає письмові висловлювання описує будівлі, приміщення та речі, вживаючи прикметники у правильному порядку	• сприймає на слух розповідь про будівлю та аналізує надану інформацію; • описує усно будівлю за наданим фото; • бере участь у діалогічному мовленні, ставить уточнюючі запитання співрозмовнику; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає письмові висловлювання та порівнює будівлі, вживаючи Comparative and Superlative Adjectives; • складає письмові висловлювання та описує будівлі і приміщення, використовуючи Strong Adjectives and Adverbs; • складає письмові висловлювання описує будівлі, приміщення та речі, вживаючи прикметники у правильному порядку
--	--	---	---

9. The Future Is Now (4 години)	• учень розповідає про розвиток науки і техніки; • розповідає про сучасні технічні новинки; • розповідає про електромобілі та інші винаходи, спрямовані на збереження природи; • розповідає про мобільні телефони, їх переваги та недоліки; • розмірковує над розвитком науки і техніки у майбутньому; • порівнює техніку минулого і сьогодення; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• учень складає письмові висловлювання про сучасні технічні новинки; • складає письмові висловлювання, вживаючи форми майбутнього часу: Future Simple (will), Be going to, Present Continuous; • складає письмові висловлювання про життя, техніку та гаджети в майбутньому, вживаючи Future Continuous; • складає письмові висловлювання, вживаючи <i>enough, not ... enough, too, very</i>;	• учень складає усні та письмові розповіді про сучасні технічні новинки; • розповідає про розвиток науки і техніки; • розповідає про електромобілі та інші винаходи, спрямовані на збереження природи; • розповідає про мобільні телефони, їх переваги та недоліки; • складає письмову розповідь про мобільні телефони, їх переваги і недоліки; • складає письмову розповідь про ігри на мобільних телефонах в минулому і сьогодні, порівнює та аналізує їх; • порівнює техніку минулого і сьогодення; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи форми майбутнього часу: Future Simple (will), Be going to, Present Continuous; • складає усні та письмові висловлювання, про життя в майбутньому, вживаючи Future Continuous;

		• складає письмову розповідь про мобільні телефони, їх переваги і недоліки; • складає письмову розповідь про ігри на мобільних телефонах в минулому і сьогодні, порівнює та аналізує їх	• складає усні та письмові висловлювання, вживаючи enough, not ... enough, too, very
10. Animals In danger (11 годин)	• учень розповідає про природу і тваринний світ; • розповідає про види тварин під загрозою зникнення в Україні та світі; • розповідає про вплив діяльності людини на екосистему та природу в цілому; • розповідає про природоохоронні заходи, які мають на меті	• учень складає письмові висловлювання про види тварин під загрозою зникнення в Україні та світі; • складає письмові висловлювання про природоохоронні заходи, які мають на меті захистити екосистему та зникаючі види тварин; • складає та доповнює письмові висловлювання, вживаючи умовні	• учень складає усні та письмові розповіді про види тварин під загрозою зникнення в Україні та світі; • складає усні та письмові розповіді про природоохоронні заходи, які мають на меті захистити екосистему та зникаючі види тварин; • розповідає про вплив діяльності людини на екосистему та природу в цілому; • розповідає про природоохоронні заходи, спрямовані на збереження чистоти океанів та морів; • бере участь в розмові та дискусії, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях;

	захистити екосистему та зникаючі види тварин; • розповідає про природоохоронні заходи, спрямовані на збереження чистоти океанів та морів; • бере участь в розмові та дискусії, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	речення: Zero, First and Second Conditional; • складає письмові висловлювання, вживаючи умовні речення з <i>if</i> та <i>unless</i>; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова з <i>at</i>	• складає і доповнює усні та письмові висловлювання, вживаючи умовні речення: Zero, First and Second Conditional; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи умовні речення з <i>if</i> та <i>unless</i>; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова з <i>at</i>
11. Off To School (5 годин)	• учень розповідає про свій навчальний заклад та дорогу до нього; • розповідає про незвичні школи по всьому світу та складні варіанти дороги до школи; • розповідає про труднощі, які доводиться	• учень складає письмові висловлювання про школу, навчання та дорогу до школи; • складає письмові висловлювання, вживаючи Past Perfect; • складає письмові висловлювання,	• учень складає усні та письмові розповіді про школу, навчання та дорогу до школи; • розповідає про свій навчальний заклад та дорогу до нього; • розповідає про незвичні школи по всьому світу та складні варіанти дороги до школи; • розповідає про труднощі, які доводиться долати учням у найвіддаленіших куточках світу, щоб здобути освіту;

	долати учням у найвіддаленіших куточках світу, щоб здобути освіту; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	вживаючи Compound Nouns; • складає письмові висловлювання про шкільне життя, вживаючи прислівники; • складає письмову розповідь про подію в школі за поданим початком	• використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Past Perfect; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Compound Nouns; • складає письмові висловлювання про шкільне життя, вживаючи прислівники; • складає письмову розповідь про подію в школі за поданим початком
12. Getting Around (7 годин)	• учень розповідає про подорожі; • розповідає про вибір транспорту; • розповідає про підготовку до самостійної подорожі; • розповідає про свої самостійні подорожі; • обмірковує та обговорює проблеми, які можуть виникнути під час самостійної подорожі та шляхи їх вирішення;	• учень складає письмову розповідь про подорожі; • складає письмові висловлювання, вживаючи модальні дієслова: Modals of Obligation, Necessity and Advice; • складає письмові висловлювання, вживаючи дієслова <i>let</i> та <i>make</i>; • складає письмові поради для тих, хто планує подорож;	• учень складає усні та письмові висловлювання про подорожі; • розповідає про вибір транспорту та характеризує різні види транспорту, їх переваги та недоліки; • розповідає про підготовку до самостійної подорожі; • розповідає про свої самостійні подорожі; • обмірковує та обговорює проблеми, які можуть виникнути під час самостійної подорожі та шляхи їх вирішення; • складає поради для тих, хто планує подорож; • ставить запитання та дає відповіді про подорожі та підготовку до них; • обговорює деталі подорожі;

	• складає поради для тих, хто планує подорож; • ставить запитання та дає відповіді про подорожі та підготовку до них; • обговорює деталі подорожі; • сприймає на слух інформацію з оголошень; • бере участь в розмові та дискусії, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• складає письмові висловлення, вживаючи фразові дієслова з <i>on</i>	• сприймає на слух інформацію з оголошень в аеропорті, на залізничному або автобусному вокзалі; • бере участь в розмові та дискусії, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи модальні дієслова: <i>Modals of Obligation, Necessity and Advice</i>; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи дієслова <i>let</i> та <i>make</i>; • складає усні та письмові поради для тих, хто планує подорож; • складає усні та письмові висловлення, вживаючи фразові дієслова з <i>on</i>
13. #NoFilter (4 години)	• учень розповідає про роль соціальних мереж у сучасному світі; • розповідає про роль та вплив соціальних мереж на наше життя;	• учень складає письмові висловлювання, вживаючи пасивний стан: <i>Present Simple Passive, Past Simple Passive, Modal Passives</i>;	• учень розповідає про роль соціальних мереж у сучасному світі; • розповідає про роль та вплив соціальних мереж на наше життя; • розповідає про роль фото та селфі у житті підлітків;

	• розповідає про роль фото та селфі у житті підлітків; • розповідає про відомих людей та знаменитостей, чий фото та селфі переглядає в соціальних мережах; • обмірковує та обговорює використання фільтрів для фото, їх переваги та недоліки, публікації таких фото в соціальних мережах; • критично ставиться до ретушованих фото та порівнює їх реальними; • обговорює вплив відретушованих фото в соціальних мережах знаменитостей на формування особистості підлітків та їх ставлення до себе; • використовує правильний порядок слів	• складає письмові висловлювання, вживаючи фрази з <i>in</i>; • складає письмову розповідь в неформальному стилі – огляд на товар, який нещодавно купив, у вигляді посту або розгорнутого коментаря на сайті або в соціальних мережах, вживаючи прикметники та прислівники, які підкреслюють переваги та недоліки речі, слова-зв'язки та вставні конструкції, висловлюючи власну думку про покупку	• розповідає про відомих людей та знаменитостей, чий фото та селфі переглядає в соціальних мережах; • обмірковує та обговорює використання фільтрів для фото, їх переваги та недоліки, публікації таких фото в соціальних мережах; • критично ставиться до ретушованих фото та порівнює їх реальними; • обговорює вплив відретушованих фото в соціальних мережах знаменитостей на формування особистості підлітків та їх ставлення до себе; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи пасивний стан: Present Simple Passive, Past Simple Passive, Modal Passives; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи фрази з <i>in</i>; • складає письмову розповідь в неформальному стилі – огляд на товар, який нещодавно купив, у вигляді посту або розгорнутого коментаря на сайті або в соціальних мережах, вживаючи прикметники та прислівники, які підкреслюють переваги та недоліки речі, слова-зв'язки та
--	--	---	--

	та логічну послідовність у висловлюваннях		вставні конструкції, висловлюючи власну думку про покупку
14. Let's Cook! (5 годин)	• учень розповідає про улюблену їжу, продукти харчування та страви; • розповідає про способи приготування їжі; • розповідає рецепти улюблених страв; • надає інструкції щодо приготування їжі; • розповідає про переваги домашньої їжі; • розповідає про їжу в закладах громадського харчування; • обговорює підготовку до спільного приготування їжі; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію;	• учень складає письмові рецепти улюблених страв; • складає письмові інструкції приготування їжі; • складає письмові висловлювання, вживаючи Defining Relative Clauses та Non-Defining Relative Clauses; • складає письмові висловлювання, вживаючи Transitive and Intransitive Verbs та пояснюючи різницю між ними	• учень розповідає про улюблену їжу, продукти харчування та страви; • складає усні та письмові рецепти улюблених страв; • складає усні та письмові інструкції приготування їжі; • розповідає про способи приготування їжі; • розповідає про переваги домашньої їжі; • розповідає про їжу в закладах громадського харчування; • обговорює підготовку до спільного приготування їжі; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Defining Relative Clauses та Non-Defining Relative Clauses;

	• використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях		• складає усні та письмові висловлювання, вживаючи Transitive and Intransitive Verbs та пояснюючи різницю між ними
15. City Or Country? (5 годин)	• учень розповідає про життя в своєму місті/селі; • розповідає про цікаві об'єкти в своєму місті/селі; • порівнює життя в селі та місті, аналізує переваги та недоліки; • розповідає про проблеми, пов'язані з життям у великих містах; • розповідає про природні та створені людиною об'єкти; • розповідає факти про життя в Австралії, особливості природи та клімату, особливості	• учень складає письмову розповідь про своє місто/село; • складає письмові висловлювання, вживаючи артиклі <i>a/an, the, zero article</i>; • складає письмові розповіді про географічні об'єкти, вживаючи артиклі; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова; • складає електронний лист, в якому розповідає про цікаві та визначні об'єкти свого міста/села, які є популярними	• учень складає усні та письмові розповіді про своє місто/село; • розповідає про цікаві об'єкти в своєму місті/селі; • порівнює життя в селі та місті, аналізує переваги та недоліки; • розповідає про проблеми, пов'язані з життям у великих містах; • розповідає про природні та створені людиною об'єкти; • розповідає факти про життя в Австралії, особливості природи та клімату, особливості життя і навчання підлітків у великому місті Австралії та у віддаленій фермі; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає письмові висловлювання, вживаючи артиклі <i>a/an, the, zero article</i>; • складає письмові розповіді про географічні об'єкти, вживаючи артиклі;

	життя і навчання підлітків у великому місті Австралії та у віддаленій фермі; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	місцями для проведення вільного часу серед підлітків та молоді, варіанти проведення дозвілля для підлітків, вживає слова-зв'язки, надає аргументи для підтвердження своїх думок	• складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова; • складає електронний лист, в якому розповідає про цікаві та визначні об'єкти свого міста/села, які є популярними місцями для проведення вільного часу серед підлітків та молоді, варіанти проведення дозвілля для підлітків, вживає слова-зв'язки, надає аргументи для підтвердження своїх думок
16. Light, Camera, Action! (8 годин)	• учень розповідає про улюблені фільми, їх сюжет, спецефекти, саундтреки; • розповідає про улюблених акторів; • розповідає про сучасних режисерів та продюсерів; • переказує розповіді однокласників про їх улюблені фільми; • описує фотографії, використовуючи надані фрази;	• учень складає письмові розповіді про улюблені фільми, їх сюжет та акторів; • складає письмові висловлювання, переводячи пряму мову в непряму (стверджувальні речення); • використовує Reported Verbs для перефразування прямої мови в непряму (стверджувальні речення)	• учень складає усні та письмові розповіді про улюблені фільми, їх сюжет та акторів; • розповідає про спецефекти та саундтреки до улюблених фільмів; • розповідає про улюблених акторів; • розповідає про сучасних режисерів та продюсерів; • описує фотографії, використовуючи надані фрази; • обговорює улюблені фільми та телепередачі; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, переводячи пряму мову в непряму (стверджувальні речення);

	• обговорює улюблені фільми та телепередачі; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях		• використовує Reported Verbs для перефразування прямої мови в непряму (стверджувальні речення); • переказує розповіді однокласників про їх улюблені фільми
17. Getting The Message (5 годин)	• учень розповідає про способи комунікації в сучасному світі; • розповідає про використання месенджерів та соціальних мереж для обміну повідомленнями, їх переваги та недоліки; • розповідає про різні способи обміну повідомленнями; • характеризує повідомлення залежно від їх мети; • розповідає про способи передачі інформації в	• учень перефразовує питальні речення з прямої мови в непряму; • складає письмові висловлювання, вживаючи Adverbs of Degree: <i>fairly, pretty, quite, reasonably</i>; • складає статтю для молодіжного журналу, в якій аналізує сучасні способи обміну інформацією з родиною, друзями та однокласниками, зокрема повідомленнями та фото, які є поширеними серед	• учень розповідає про способи комунікації в сучасному світі; • розповідає про використання месенджерів та соціальних мереж для обміну повідомленнями, їх переваги та недоліки; • розповідає про різні способи обміну повідомленнями; • характеризує повідомлення залежно від їх мети; • розповідає про способи передачі інформації в минулому та формулює прогнози на майбутнє; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • перефразовує питальні речення з прямої мови в непряму; • складає письмові висловлювання, вживаючи Adverbs of Degree: <i>fairly, pretty, quite, reasonably</i>;

	минулому та формулює прогнози на майбутнє; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	підлітків, їх переваги та недоліки, наводить аргументи та приклади, формулює та пояснює свою власну думку, використовує надані фрази та стійкі висловлювання	• складає статтю для молодіжного журналу, в якій аналізує сучасні способи обміну інформацією з родиною, друзями та однокласниками, зокрема повідомленнями та фото, які є поширеними серед підлітків, їх переваги та недоліки, наводить аргументи та приклади, формулює та пояснює свою власну думку, використовує надані фрази та стійкі висловлювання
18. We Love Celebs! (7 годин)	• учень розповідає про акторів, блогерів, політиків, співаків та музикантів, зірок спорту та мистецтва; • розповідає про характер та особистісні якості відомих людей; • розповідає про позитивні якості та риси знаменитостей, взаємодопомогу та допомогу тим, хто її потребує, прояви доброти та благодійність;	• учень складає письмові висловлювання про відомих особистостей, акторів, блогерів, політиків, співаків та музикантів, зірок спорту та мистецтва; • складає письмові висловлювання, вживаючи <i>have something done</i>; • складає письмові висловлювання, вживаючи прийменники та сполучники	• учень складає усні та письмові висловлювання про відомих особистостей, акторів, блогерів, політиків, співаків та музикантів, зірок спорту та мистецтва; • розповідає про характер та особистісні якості відомих людей; • розповідає про позитивні якості та риси знаменитостей, взаємодопомогу та допомогу тим, хто її потребує, прояви доброти та благодійність; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях;

	• бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях		• складає письмові висловлювання, вживаючи <i>have something done</i>; • складає письмові висловлювання, вживаючи прийменники та сполучники
19. The World Of Work (8 годин)	• учень розповідає про професії та характеризує їх, аналізує переваги та недоліки; • розповідає про роботу для підлітків та студентів; • розповідає про власний досвід роботи на канікулах; • розповідає про роботу для підлітків та студентів, доступну у своєму місті/селі;	• учень складає письмові висловлювання про професії, характеризує їх, наводить їх переваги та недоліки; • складає письмові висловлювання, вживаючи різні типи підрядних речень та конструкцій: Contrast Clauses, Purpose Clauses, Reason Clauses; • складає письмові висловлювання, вживаючи <i>as</i> та <i>like</i>;	• учень складає усні та письмові висловлювання про професії, характеризує їх, наводить їх переваги та недоліки; • розповідає про роботу для підлітків та студентів; • розповідає про власний досвід роботи на канікулах; • розповідає про роботу для підлітків та студентів, доступну у своєму місті/селі; • добирає професію за характером та особистісними якостями людини; • розповідає про вибір професії та свою майбутню професію;

	• добирає професію за характером та особистісними якостями людини; • розповідає про вибір професії та свою майбутню професію; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• складає електронний лист другу, в якому розповідає про досвід роботи влітку, враження від роботи, переваги і недоліки; • складає електронний лист другу, в якому розповідає свої думки про професії майбутнього	• бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає письмові висловлювання, вживаючи різні типи підрядних речень та конструкцій: Contrast Clauses, Purpose Clauses, Reason Clauses; • складає письмові висловлювання, вживаючи <i>as</i> та <i>like</i>; • складає електронний лист другу, в якому розповідає про досвід роботи влітку, враження від роботи, переваги і недоліки; • складає електронний лист другу, в якому розповідає свої думки про професії майбутнього
20. Making Plans (13 годин)	• учень розповідає про свої плани на літо; • розповідає про варіанти корисного	• учень складає письмові висловлювання і розповідає про плани на літні канікули;	• учень складає усні і письмові висловлювання про плани на літні канікули; • розповідає про варіанти корисного проведення літніх канікул;

	проведення літніх канікул; • розповідає про плани на наступний навчальний рік; • сприймає на слух та аналізує розповіді про плани на літо; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях	• складає письмові висловлювання, вживаючи дієслова з двома додатками; • складає письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова	• розповідає про плани на наступний навчальний рік; • сприймає на слух та аналізує розповіді про плани на літо; • бере участь в розмові та дискусії, вживаючи сталі фрази та конструкції, уточнює та доповнює інформацію; • використовує правильний порядок слів та логічну послідовність у висловлюваннях; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи дієслова з двома додатками; • складає усні та письмові висловлювання, вживаючи фразові дієслова
--	---	---	---

Рекомендації щодо оцінювання. Загальні підходи

Об'єктами оцінювання є **результати навчання учнів.**

Результати навчання – це знання, уміння, навички, ставлення, цінності, набуті в процесі навчання, виховання та розвитку, які можна ідентифікувати, спланувати, виміряти й оцінити та які особа здатна продемонструвати після завершення освітньої програми на кожному рівні (циклі) загальної середньої освіти.

Основні функції оцінювання:

- формувальна (забезпечує відстеження динаміки навчального поступу);
- констатувальна (забезпечує встановлення рівня досягнення результатів навчання);
- діагностувальна (надає інформацію про стан досягнення результатів навчання, наявність навчальних втрат, причини виникнення утруднень);
- коригувальна (надає змогу вчителю відповідним чином адаптувати освітній процес);
- орієнтувальна (надає змогу відстежити динаміку формування результатів навчання та спрогнозувати їх розвиток);
- мотиваційно-стимулювальна (активізує внутрішні й зовнішні мотиви до навчання);
- розвивальна (мотивує до рефлексії та самовдосконалення);
- прогностична (ставить цілі навчання на майбутнє);
- виховна (сприяє вихованню в учнів свідомої дисципліни, наполегливості в роботі, працьовитості, почуття відповідальності, обов'язку).

Основними видами оцінювання результатів навчання учнів є формувальне оцінювання, підсумкове оцінювання та державна підсумкова атестація. Критерії оцінювання дають змогу здійснювати оцінювання результатів навчання учнів 8 класу у **12-бальній шкалі оцінювання**.

Принципи та функції оцінювання

Основними принципами та функціями оцінювання є наступні:

1. Оцінювання результатів навчання учнів незалежно від виду та форми здобуття ними освіти має бути справедливим, неупередженим, об'єктивним, незалежним, недискримінаційним та доброчесним.

2. Справедливе оцінювання ґрунтується на чітких і зрозумілих критеріях, заздалегідь відомих усім учасникам освітнього процесу, та орієнтоване на підтримку розвитку учнів, що передбачає обов'язкову можливість для зворотного зв'язку, пояснення оцінки та оскарження результатів навчання у разі незгоди.

3. Неупередженість оцінювання означає, що оцінювання здійснюється на основі досягнутих учнями результатів навчання без впливу особистих ставлень чи вподобань педагогічного працівника.

4. Об'єктивність оцінювання забезпечується:

- використанням інструментів оцінювання з чіткими і зрозумілими критеріями, що мінімізують множинність тлумачень;
- застосуванням стандартизованих процедур оцінювання, однакових для всіх учнів;
- можливістю перевірки результатів іншими педагогічними працівниками;
- фокусуванням виключно на вимірюваних результатах навчання.

5. Недискримінаційність оцінювання передбачає адаптування методів оцінювання до особливостей освітнього процесу з метою забезпечення рівного доступу учнів до нього та недопущення їхньої дискримінації.

6. Доброчесність оцінювання вимагає дотримання академічної доброчесності, виключає академічний плагіат, фабрикацію, фальсифікацію, несамотійне виконання завдання, недозволену допомогу та інші порушення під час виконання навчальних завдань, а також базується на прозорості та відповідальності осіб, які здійснюють оцінювання.

7. Оцінювання в закладах освіти виконує такі функції:

- формувальна — забезпечення відстеження динаміки навчального поступу учнів та визначення їх особистих навчальних потреб;

- констатувальна — встановлення рівня досягнення результатів навчання;
- діагностувальна — виявлення стану набутого досвіду, з'ясування причин утруднень, відстеження динаміки процесу навчання;
- мотиваційна — активізація внутрішніх мотивів до навчання через конструктивне оцінювання, що викликає почуття задоволення від результату;
- коригувальна — спрямування зусиль на подолання виявлених труднощів шляхом індивідуалізації завдань та підходів;
- прогностична — визначення знань та вмінь, необхідних на наступних етапах навчання, формування реалістичних очікувань;
- розвивальна — мотивування до рефлексії, самовдосконалення, аналізу власних сильних і слабких сторін через якісний зворотний зв'язок;
- виховна — налаштування учнів на відповідальність за результати власного навчання та якісне виконання завдань;
- управлінська — забезпечення інформацією для ухвалення рішень щодо академічної успішності, необхідності підтримки, переведення до наступного класу та моніторингу якості навчання на рівні закладу освіти.

Формувальне оцінювання

Формувальне оцінювання – інтерактивне оцінювання учнівського прогресу, що дає змогу вчителям визначати потреби учнів, адаптуючи до них процес навчання.

Формувальне оцінювання результатів навчання учнів / учениць виконує ряд **функцій**, зокрема:

- діагностувальну;
- розвивальну;
- коригувальну;
- прогностичну;
- орієнтувальну;
- виховну.
- мотиваційно-стимулювальну;

Формувальне оцінювання (оцінювання в процесі навчання) є важливим складником освітнього процесу, оскільки воно відображає процес навчання учнівства, зорієнтований на досягнення визначеного очікуваного результату, так і результат його навчальної діяльності на певному етапі навчання та дозволяє вчителю / вчительці зрозуміти, як краще підготувати учнів / учениць до підсумкового оцінювання та відслідковувати їхній прогрес протягом навчального року.

Формувальне оцінювання здійснюється у формі самооцінювання, взаємооцінювання, оцінювання вчителем / учителькою із використанням окремих інструментів (карток, шкал, щоденника спостережень учителя, портфоліо результатів навчальної діяльності учня / учениці тощо).

Завдання для оцінювання добираються так, щоб можна було отримати об'єктивну інформацію про рівень досягнення учнями обов'язкових результатів навчання певної групи, яка охоплює споріднені загальні результати відповідної освітньої галузі. За потреби, для отримання інформації щодо рівня досягнення очікуваних результатів навчання учнями, визначених в окремому елементі навчальної програми (тема / розділ тощо), здійснюється тематичне оцінювання. Результати тематичного оцінювання можуть бути використані для коригування освітнього процесу

Підсумкове оцінювання

Метою підсумкового оцінювання є співвіднесення фактичних результатів навчання, яких досягли здобувачі освіти, з обов'язковими / очікуваними б результатами навчання, визначеними Державним стандартом / модельною

навчальною програмою за певний період навчання. Підсумкове оцінювання здійснюють періодично. Кількість підсумкових робіт, час їхнього проведення вчитель / учителька може встановлювати самостійно.

Підсумкові роботи можуть забезпечувати охоплення одного, декількох або всіх **груп результатів**, визначених у Державному стандарті, у межах вивченого впродовж певного періоду, і мають забезпечувати об'єктивність оцінювання.

Підсумкове оцінювання **за семестр** здійснюють за групами результатів навчання, що передбачені Критеріями оцінювання за освітніми галузями, з урахуванням різних форм і видів навчальної діяльності.

Для формування висновків щодо рівня досягнення обов'язкових результатів навчання за семестр учитель і учителька може запропонувати учнівству:

- 1) виконати комплексну підсумкову роботу, завдання якої дозволяють установити результати навчання за всіма групами результатів, визначеними в Критеріях оцінювання за освітніми галузями;
- 2) виконати окремі підсумкові роботи для кожної групи результатів, визначеної у Критеріях оцінювання за освітніми галузями.

Відомості, отримані під час підсумкового семестрового оцінювання результатів навчання, застосовують для вироблення навчальних цілей на наступний період, визначення труднощів, що постали перед здобувачами освіти, та коригування освітнього процесу. У Свідоцтві досягнень виставляють семестрові оцінки за групами результатів.

На підставі оцінок за групами результатів виставляють загальну **оцінку за семестр** з кожного навчального предмета / інтегрованого курсу навчального плану освітньої програми закладу освіти. Оцінка за семестр може бути скоригованою.

Підсумкове оцінювання за рік не здійснюють. **Річну оцінку** виставляють на підставі загальних оцінок за I та II семестри або скоригованих семестрових оцінок. Річна оцінка не обов'язково є середнім арифметичним оцінок за I та II

семестри. Для визначення річної оцінки потрібно враховувати динаміку особистих досягнень учня і учениці протягом року. Річне оцінювання також може бути скоригованим. Результати семестрового та річного оцінювання фіксують у класному журналі та Свідоцтві досягнень.

Орієнтири для оцінювання (9 клас)

Види мовленнєвої діяльності	Маркери для оцінювання	Дескриптори
-----------------------------	------------------------	-------------

Сприймання усної інформації	Типові тексти	Бесіди та монологічне мовлення (неформального та розповідного характеру), включно з оголошеннями, дискусіями, повідомленнями та історіями.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими потребами та інтересами учнів.
	Параметри мовлення	Чітке мовлення, дещо уповільнений темп.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика, визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Кількісні показники	200-250 слів за 4 хвилини
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Прослуховування та здійснення відеодзвінків Прослуховування оголошень рейсів у аеропорті Прослуховування інтерв'ю та розповідей в межах тем, що вивчаються
Сприймання письмового тексту	Типові тексти	Короткі тексти, статті, інструкції, повідомлення, записки, тексти пісень, історії.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими, інтересами і потребами.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Кількісні показники	300-350 слів
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Опис фото Тексти про улюблені фільми Тексти про приготування їжі Тексти на тему дикої природи
Усна взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне спілкування на відомому учням тематику.
	Взаємодія та контекст	Учні 9 класу можуть говорити та спілкуватись вільно у відомих мовленнєвих ситуаціях. Учні 9 класу можуть передавати зміст з достатньою ясністю в неформальному та частково у формальному

		стилі спілкування в ряді відомих учням тем, використовуючи запас слів, фраз і смислів. Вони можуть розпочинати спілкування без підготовки та без підтримки (вчителя/співрозмовника/візуальних матеріалів) на знайомі теми
	Стратегії взаємодії	Учні 9 класу ведуть змістовні бесіди, здатні перефразовувати, відповідно і гнучко реагують на неочікувані коментарі від співрозмовників. Вміють модифікувати своє мовлення, щоб компенсувати прогалини у граматичних та лексичних знаннях.
	Вимова	Учні 9 класу вимовляють звуки та послуговуються засобами зв'язного мовлення на рівні змісту у фразах та реченнях на знайому тематику.
	Лексика і граматики	Учні 9 класу використовують загальноповсякденну лексику і граматику на всі теми до рівня B1 включно
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розмова про себе Розмова про подорожі Розмови про минулий досвід Розмови про здоров'я, вибір та обговорення варіантів Опис фото Бесіди про улюблені фільми Бесіди про приготування їжі, обговорення варіантів Обговорення теми дикої природи
Письмова / Онлайн взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне письмове спілкування повсякденного характеру на звичні теми. Використовують запас слів, фраз, смислів у неформальному стилі та у деяких формальних стилях. Ідею доносять досить зрозуміло. Учні 9 класу можуть описувати події,

		явища, почуття і висловлювати думки з достатнім рівнем впевненості як у фактологічних, так і вигаданих письмових текстах на ряд знайомих тем, використовуючи хороший запас слів, фраз і смислів. Учні також вміють використовувати неформальне письмо, та формальне відповідно до комунікативної ситуації.
	Лексика та граматики	Учні 9 класу використовують лексику, граматику та функціональну мову на рівні B1 для спілкування на відомому їм тематику. Використовують ряд слів, фраз, смислів у неформальному та відповідно у формальному стилях у письмових завданнях. Здатні контролювати точність використання граматики, лексики і функціональної мови відповідно до вимог завдання, однак деколи можуть виникати неточності.
	Типові тексти	До типів текстів, описаних для попередніх класів, учні 9 класу можуть створювати слайди для підтримки презентацій чи виступів, писати, довші розповіді, огляди, стислі перекази.
	Кількісні показники	70-100 слів (формальний стиль), 300-400 слів (неформальний стиль)
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Написання історії Написання електронного листа Написання коментарів та відгуків в інтернеті Написання статті Написання огляду фільму